

Il progetto **Interreg Main10ance** propone un programma di incontri articolato che ha come obiettivo la formazione delle figure professionali "strategiche", con particolare attenzione:

- al sapere costruttivo tradizionale e all'impiego di materiali locali, innalzando la professionalità e la competitività delle **maestranze locali, di artigiani e imprese**;
- alla definizione e all'applicazione di strumenti innovativi;
- a supporto dell'aggiornamento e dell'attuazione dei piani di manutenzione programmata da parte di progettisti, **professionisti, tecnici e funzionari degli Enti gestori**;
- a strategie di coordinamento, informazione e divulgazione di attività per la gestione, promozione e la valorizzazione **sostenibile dei beni Culturali**, ed in particolare dei Sacri Monti.

Il progetto "I Sacri Monti: patrimonio comune di valori e laboratorio per una gestione sostenibile degli interventi conservativi" (che si inserisce nell'ambito della programmazione 2014-2020, in seno all'Asse 2 - Valorizzazione del patrimonio culturale e naturale) si propone infatti tra gli obiettivi quello di mettere a disposizione gli esiti del lavoro di ricerca (conoscitivo, sperimentale, in cantieri controllati) ai numerosi e diversi attori coinvolti, favorendo il dialogo e lo scambio del sapere (fondamentale valore della Tra-dizione).

Il programma di formazione si rivolge a tutte le figure "strategiche" (professionisti, tecnici di enti, restauratori, artigiani, per esempio) che a vario titolo, e sempre in stretta sinergia tra loro, sono chiamate a intervenire nella redazione, nell'aggiornamento e nell'attuazione dei piani di manutenzione programmata, per la conservazione, valorizzazione e promozione dei Sacri Monti, in particolare, ma anche, in generale, del vasto patrimonio diffuso sul territorio.

Il programma di formazione è articolato in 10 moduli ed è stato ideato in modo tale che ogni singolo modulo possa essere rivolto a una o più specifiche figure professionali, in relazione con fasi di studio/indagine, di progetto o di lavorazione/realizzazione particolari o, ancora, di gestione e promozione dei Beni. Ogni utente può partecipare a un solo modulo formativo, ovvero a tutti i moduli previsti dal programma.

La grafica, in particolare, ne evidenzia molteplici possibili modalità di fruizione, offrendo:

- **percorsi specialistici**, secondo un'articolazione tematica, rivolti alle singole figure strategiche, con approfondimenti teorici supportati da visite in campo;
- **percorsi generali/culturali**, secondo una articolazione pluridisciplinare e multi-tematica, rivolti in particolare a figure che svolgono ruoli di coordinamento, e in generale pensati per offrire una preparazione di base per tutti gli attori, favorendo il dialogo e il confronto reciproco, per ottimizzare i risultati sul campo.

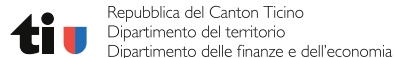
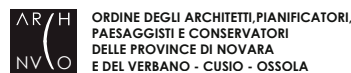
La partecipazione è libera e gratuita, previa registrazione.

I responsabili del progetto formativo e in parte i relatori dei singoli moduli rappresentano/afferiscono al partenariato di progetto, che vede la collaborazione/partecipazione di: Università del Piemonte Orientale, Regione Piemonte, Ente di gestione dei Sacri Monti, Politecnico di Torino, Centro per la Conservazione ed il restauro dei Beni Culturali "La Venaria Reale", Confartigianato imprese Piemonte Orientale, Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana, Ufficio Beni Culturali, Sezione della Logistica, Canton Ticino (CH).

Gli organizzatori hanno avviato le procedure per ottenere il riconoscimento dei crediti formativi professionalizzanti (CFP) da parte degli Ordini e Collegi professionali (Ordine degli architetti e Collegio dei Geometri).



Con il Patrocinio di



INCONTRI DI FORMAZIONE

Gestione sostenibile degli interventi conservativi

10 moduli formativi per un totale di 72 ore



**Tecniche e strumenti
per la manutenzione,
strategie per la gestione,
valorizzazione e
promozione sostenibili
dei Sacri Monti e dei
Beni Culturali.**

Modulo 1 ⌚ 6 ore 12/01/2021 h 10.00 > 13.00
14.00 > 17.00

L'ambiente culturale

La conoscenza dell'ambiente culturale. Paesaggio naturale, ambiente modellato dall'uomo, ambiente antropizzato, contesto periurbano, architettura (il rapporto con i tessuti urbani). La specificità dei Sacri Monti, la complessità per la manutenzione e la tutela degli ambienti semi confinati. Lettura, interpretazione e approcci metodologici.

Il modulo si svolge in forma di tavolo seminario.

DOCENTI
E. De Filippis | L. Fecchio | E. Piccoli | M. Zerbini

Modulo 2 ⌚ 6 ore 25/01/2021 h 8.30 > 14.30

La manutenzione di siti edificati complessi

Impostazione metodologica e conoscenza

La manutenzione come parte del processo di conservazione (concetto, terminologia e casi studio). La manutenzione al Sacro Monte di Varallo come caso studio emblematico (stato di fatto ed esigenze di revisione continua delle soluzioni adottate). Controllo e manutenzione di edifici in rapporto alle condizioni dell'ambiente esterno.

DOCENTI
F. Piqué (2 ore) | E. De Filippis (2 ore) | I. Massari (2 ore)

Modulo 3 ⌚ 12 ore 09/02/2021 | 23/02/2021 h 10.00 > 13.00
14.00 > 17.00

I sistemi di copertura storici

Sistemi di copertura in lastre di pietra

Specificità, lettura e interpretazione per l'approccio al progetto degli interventi. Le schede sui tetti per la manutenzione del Sacro Monte di Varallo. Le membrature lignee (struttura) e il manto di copertura, osservazione e interpretazione di aspetti strutturali e fenomeni di danno. Ispezioni, monitoraggio, cenni per il ricorso adeguato alla diagnostica applicata alle strutture lignee.

Elaborato tecnico per le coperture DGR n. 6/R del 23/05/2016

Accorgimenti pratici per l'intervento sui manti storici: modulo condotto con il supporto di maestranze per la conoscenza delle corrette pratiche di esecuzione degli interventi Sistema Edile Formazione e Sicurezza VCO (Sefors).

DOCENTI
M. Zerbini, S. Fasana (2 ore) | E. De Filippis (2 ore) | A. Grazzini (2 ore) | A. Scotton, P. Mafrici, C. Strambo (6 ore)

Modulo 4 ⌚ 6 ore 03/03/2021 h 10.00 > 13.00
14.00 > 17.00

La manutenzione di siti edificati complessi

Interazione con l'ambiente e problemi legati all'umidità

I problemi ricorrenti per gli ambienti semiconfinati. Esempi di intervento per il risanamento di ambienti semiconfinati. Il caso del Sacro Monte di Varallo.

I problemi dell'umidità nelle cappelle dei Sacri Monti.

DOCENTI
A. Massari (4,5 ore) | G. Ciuffo, A. Baldioli, P. Pasini (1,5 ore)

Modulo 5 ⌚ 6 ore 17/03/2021 h 10.00 > 13.00
14.00 > 17.00

Problemi ricorrenti.

Presenza di sali: origini, cause, soluzioni praticabili.

Il restauratore incaricato della manutenzione: ruolo, tecniche e strumenti. Aspetti di conoscenza, rilevamento (metodi). Procedure per la registrazione del dato. Caratterizzazione e controllo dei sali presenti. Come prendere le decisioni rispetto alla presenza dei sali e quali sono le opzioni. Utilizzo della termografia a supporto di altre indagini diagnostiche. Uso della termografia come strumento a supporto della conoscenza.

DOCENTI
M. Santella, F. Piqué (2 ore) | Piqué (2 ore) | M. Volinia (2 ore)

Modulo 6 ⌚ 6 ore 16/04/2021 h 10.00 > 13.00
14.00 > 17.00

Gestione del giardino storico e del patrimonio naturale in un complesso monumentale

Catalogazione, cartografia e monitoraggio del patrimonio naturale, arboreo ed ornamentale presente all'interno di un complesso monumentale. (Docenti: L. Mandelli, M. Posillipo, A. Aschieri, C. Fruscione - Durata 2 ore)

Manutenzione ordinaria e straordinaria del giardino storico, sinergia positiva e interferenze tra costruito e componente vegetale, corrette distanze per i nuovi impianti. (Docenti: A. Aschieri, F. Caretti - Durata 1 ora)

Redazione ed applicazione di specifici protocolli per la corretta gestione della sicurezza arborea in funzione della valutazione dei differenti gradi di rischio presenti. (Docenti: Dott. For. C. Fruscione, D. Baridon, L. Fantini, A. Maccioni - Durata 2 ore)

Attenzioni specifiche per la corretta gestione di un cantiere edile incidente entro un giardino storico necessarie a ridurre i danni alla componente arborea ed in particolare agli apparati radicali. (Docenti: C. Fruscione, L. Fantini. - Durata 1 ora)"

Modulo 7 ⌚ 6 ore 18/05/2021 h 10.00 > 13.00
14.00 > 17.00

Le finiture a vista. Le superfici integgiate.

Brevi richiami di tecniche tradizionali, tipi di intonaci, valutazione dello stato di conservazione. Approccio metodologico per interventi manutentivi. Indirizzi operativi per interventi specifici su casi di studio. Esempi.

DOCENTI
A. Jornet, M. Zerbini (4 ore) | A. Jornet, M. Zerbini (2 ore) | G. A. Elia e K. Zanetti

Modulo 8 ⌚ 6 ore 22/06/2021 h 10.00 > 13.00
14.00 > 17.00

Pietre e rocce ornamentali

Interventi di manutenzione e problemi conservativi. Ispezioni, controlli e diagnostica sui materiali lapidei.

DOCENTI
M. Gomez Serito, L. Appolonia (4 ore) | M. Nervo, A. Grazzini (2 ore)

Modulo 9 ⌚ 12 ore Settembre 2021 h 10.00 > 13.00
14.00 > 17.00

Protocollo di ispezione - Manutenzione programmata - Data Base

Ispezioni, controlli, manutenzione ordinaria - Architettura di Data Base: per l'Organismo Architettonico, per i Manufatti Artistici.

I piani pluriennali di Manutenzione, aspettative.

Esperienze a confronto.

Metodologie e strumenti per il rilievo e la conoscenza: utilizzo di DRONI.

La video ispezione.

Operatività e scalabilità di Data Base

1. per la gestione territoriale e la programmazione degli interventi;

2. per la gestione diretta del bene.

DOCENTI
A cura del gruppo di ricerca del Politecnico di Torino. A. Lingua e A. Osello

Modulo 10 ⌚ 6 ore Ottobre 2021 h 10.00 > 13.00
14.00 > 17.00

Promozione - valorizzazione

La pianificazione economica degli interventi.

Pianificazione economica degli interventi.

Valorizzazione.

Strategie di comunicazione per la promozione, Story telling.

DOCENTI
A cura del gruppo di ricerca UPO - P. Seddio



MODULO DI ADESIONE (selezionare uno o più moduli)

- ☐ Modulo 1 ☐ Modulo 2 ☐ Modulo 3 ☐ Modulo 4 ☐ Modulo 5
☐ Modulo 6 ☐ Modulo 7 ☐ Modulo 8 ☐ Modulo 9 ☐ Modulo 10

Il/la sottoscritto/a

☐ In rappresentanza dell'impresa ☐ Professionista

Ragione Sociale

Con sede in N°

CAP Città Provincia

Telefono Cellulare

E-mail

Intende partecipare all'evento
MAINTOANCE
Firmando il presente modulo si dà atto di aver preso visione dell'informativa sulla privacy resa ai sensi del Regolamento UE 679/2016, pubblicata sul sito della Segreteria Organizzativa dell'evento Conartigianato Imprese Piemonte Orientale - www.artigiani.it

Data Firma

Inviare il modulo compilato via email a: interreg@artigiani.it o spedirlo via fax al numero 0321 392972