

L'ORDINE DEGLI ARCHITETTI DELLA PROVINCIA DI CASERTA

Indice

“Capuae Instrumenta Design 2021”

ART. 1- Soggetto attuatore

L'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Caserta su proposta della Commissione Design indice ***“Capuae Instrumenta Design 2021”***, Concorso Nazionale di Design ispirato agli oggetti della quotidianità dell'antica Capua, secondo quanto previsto all'articolo 3 dell'Accordo di collaborazione, prot. n. 3095 del 10 dicembre 2020, sottoscritto con la Direzione Regionale Musei della Campania.

ART. 2- Oggetto del Concorso

L'obiettivo del bando è la promozione del patrimonio archeologico dell'antica Capua e la selezione di proposte progettuali di design contemporaneo, ispirate alla collezione museale del Museo archeologico dell'antica Capua di S. Maria Capua Vetere (CE). L'autore potrà ispirarsi ai reperti esposti al Museo, che si riferiscono ad un'ampia fascia cronologica compresa dall'età preistorica a quella romana.

L'oggetto prodotto potrà avere attinenza ideale oppure formale con gli oggetti della collezione museale e dovrà essere progettato tenendo conto del rapporto con quello antico, in termini di ricerca estetica e funzionale. Le proposte dovranno prevedere l'utilizzo dei materiali originari (terracotta, cocciopesto, tufo, bronzo, oro, argento, pasta vitrea, eccetera) e delle stesse tecniche di lavorazione (fusione, sbalzo, rilievo, incisione, intaglio, affresco, ecc.) Sono ammessi anche prototipi realizzati con stampanti 3D.

ART. 3- Partecipazione

La partecipazione al Concorso è aperta ad architetti, ingegneri, archeologi, storici dell'arte, artisti, designers e professionisti in possesso di laurea triennale o specialistica (Università/Istituti pubblici o privati) in Architettura, Ingegneria, Design per la Moda, Comunicazione Visiva o Disegno Industriale, Accademie di Belle Arti, Archeologia e Storia dell'Arte. La partecipazione può essere individuale o di gruppo.

La partecipazione è ammessa in forma individuale o in forma associata. In quest'ultimo caso, tutti i componenti devono nominare un unico referente per i rapporti con il Soggetto Attuatore. Ogni partecipante, singolo o in associazione con altri, può presentare una sola domanda, pena l'esclusione.

All'interno del gruppo è possibile partecipare anche con competenze miste (pittori, scultori, ecc.), purché, almeno il capogruppo, abbia uno dei requisiti richiesti all'art 3.

I partecipanti possono presentare al massimo n° 2 proposte progettuali.

ART. 4 - Giuria

La Giuria è composta da:

1. *Due rappresentanti nominati dalla Direzione Regionale Musei della Campania, scelti in base all'oggetto del presente bando;*
2. *Rappresentante dell'Ordine degli Architetti PPC di Caserta o suo delegato;*
3. *Rappresentante Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Dipartimento Disegno Industriale;*
4. *Esperto nel settore del design;*
5. *Esperto settore industria del design.*

ART. 5 - Organizzazione del Concorso e relativo calendario

Il concorso è articolato in quattro fasi:

- 1° fase: Pubblicazione del Bando, **19° Marzo 2021**. Acquisizione dei progetti entro 60 gg. dalla data di pubblicazione, cioè entro le **ore 24,00 del 18 Maggio 2021**;
- 2° fase: Selezione dei progetti. I progetti ritenuti coerenti con le indicazioni del bando saranno selezionati da un'apposita Giuria, entro il **2 luglio 2021**. I progetti selezionati (almeno 10) saranno pubblicati sul sito dell'Ordine nell'apposita *sezione bacheca* e, in ogni caso, i soggetti interessati saranno avvisati per le vie brevi dalla Segreteria dell'Ordine.
- 3° fase: I progetti selezionati dovranno essere autoprodotti o eventualmente prodotti dalle aziende* che si sono rese disponibili a collaborare con l'Ordine e il cui elenco sarà pubblicato sul Sito Web dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Caserta, *sezione bacheca*. Gli oggetti dovranno essere realizzati entro e non oltre il **10 settembre 2021**, pena l'esclusione dal Concorso.

**Le aziende, in relazione alla tipologia del progetto e dei materiali scelti, potranno essere contattate dagli ammessi alla fase finale. Gli stessi potranno usufruire di un servizio di consulenza gratuita da parte delle aziende aderenti. Sarà l'azienda stessa, in base alla fattibilità tecnica del progetto, alla corrispondenza dei materiali, alla lavorazione e commercializzazione, a decidere se produrre o meno il prototipo a proprie spese.*

- 4° fase: Gli oggetti realizzati saranno esposti nel corso di una mostra, allestita nelle sale del Museo archeologico dell'antica Capua di Santa Maria Capua Vetere. Sarà cura dell'Ordine degli Architetti, in accordo con la direzione del Museo archeologico dell'Antica Capua, comunicare attraverso i siti istituzionali, la data della proclamazione del vincitore e dell'apertura dell'evento espositivo.

Ogni progetto dovrà essere originale, inedito, non ancora in produzione e non recensito in altre pubblicazioni, pena l'esclusione dal concorso.

La Giuria si riserva la possibilità di variare le date del calendario sopra descritto. In tal caso la stessa comunicherà le eventuali variazioni attraverso il sito ufficiale dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Caserta.

ART. 6 - Modalità di esecuzione e consegna degli oggetti selezionati

Gli oggetti selezionati dalla Giuria, ammessi alla terza fase, dovranno essere realizzati dall'autore in maniera rispondente agli elaborati grafici e alle immagini foto realistiche prodotte. La Commissione giudicatrice si riserva di esaminare lo stato degli oggetti consegnati.

Per esigenze espositive gli stessi non dovranno superare un ingombro massimo pari a: B40cmxH40cmxP35cm. Per gli oggetti che superano tale misure, si potrà prevedere un modello in scala ridotta, che non superi le misure sopra indicate. Sarà cura dell'autore spedire o consegnare a mano l'oggetto opportunamente imballato, all'indirizzo concordato con i referenti dell'organizzazione i cui nominativi saranno indicati ai finalisti.

L'Ordine degli Architetti della Provincia di Caserta e la Direzione Regionale Musei della Campania sono sollevati da qualsiasi responsabilità in termini di custodia degli oggetti durante l'intera rassegna. Sarà cura dell'interessato l'attivazione di eventuali assicurazioni e successivo ritiro.

ART. 7 - Criteri di giudizio

La Giuria, di cui all'articolo 4, procederà, in una o più sedute, alla valutazione delle proposte progettuali, in base ai seguenti criteri di valutazione:

- a) *Interazione tra opera antica e contemporanea;*
- b) *Funzionalità tecnica e ricerca estetica;*
- c) *Originalità e innovazione progettuale;*
- d) *Sostenibilità e riciclo naturale del prodotto;*
- e) *Domanda del prodotto sul mercato;*
- f) *Rappresentazione grafica del progetto.*

Il giudizio della Giuria è insindacabile.

ART. 8 - Modalità di presentazione degli elaborati progettuali

La proposta progettuale deve essere inviata via email al seguente indirizzo: info@caserta.archiworld.it. La cartella contenente i file dovrà recare nell'oggetto la seguente dicitura: "Capuae Instrumenta Design 2021_titolo dell'opera" e dovrà pervenire inderogabilmente entro **le ore 24,00 del 18 Maggio 2021**, due mesi (60 gg.), dalla pubblicazione del bando.

La cartella recante la dicitura "Capuae Instrumenta Design 2021_titolo dell'opera" dovrà contenere al suo interno:

1. Istanza di partecipazione (**Allegato 1 - .doc/.pdf**, f.to A4), compilata in ogni sua parte e firmata, con allegati documenti di riconoscimento dei partecipanti.

2. n°1 file (**Tavola Tecnica.pdf**) con la tavola tecnica rappresentativa in f.to A3 risoluzione a 150 dpi;
3. n°1 file (**Tavola Grafica.pdf**) con la tavola grafica in f.to A3, risoluzione a 150 dpi, contenente render e/o viste foto realistiche dell'oggetto;
4. n°1 file (**Relazione.doc/pdf**) con la relazione contenente in f.to A4: Autore, Titolo dell'opera, descrizione e concept dell'oggetto, materiali e tecnica utilizzata, target di riferimento e potenzialità innovative del prodotto (carattere arial 12 pt. max 2500 battute spazi inclusi).

Le immagini che compongono la **Tavola Tecnica** e la **Tavola Grafica** dovranno essere inserite nel format all'**Allegato 2 TT e Allegato 2 TG**, in f.to A3, per consentire un modello di presentazione omogeneo, ai fini di un'eventuale pubblicazione. E' ammesso l'inserimento in cartella, anche di più Tavole Grafiche, utilizzando sempre l'**Allegato 2 TG**. Le dichiarazioni riportate nella domanda di partecipazione hanno valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione o di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000.

Costituisce motivo di esclusione: tardiva, incompleta, irregolare o difforme presentazione della domanda e/o della documentazione richiesta

La data di consegna potrà subire variazioni e proroghe che verranno opportunamente comunicate tramite i canali ufficiali del concorso e suo sito ufficiale dell'OAPPC di Caserta.

ART. 9 - Premi

Per il primo classificato è previsto un premio, a titolo di rimborso spesa, di € 1000,00 (euro/mille).

La Giuria potrà decidere all'unanimità di attribuire fino a tre speciali menzioni o segnalazioni non retribuite.

La Giuria si riserva la facoltà di non assegnare alcun premio nel caso in cui i progetti non rispettino il contest pubblicato, in particolare all'art. 7.

ART. 10 - Comunicazione dei risultati

I risultati del concorso saranno pubblicati sul sito: <http://www.ordinearchitetticaserta.it> (*sezione bacheca*). Al vincitore e ai menzionati sarà inviata una comunicazione via pec.

ART. 11 - Mostra

Gli oggetti selezionati saranno esposti in una mostra curata dall'Ordine degli Architetti di Caserta e dalla Direzione Regionale Musei della Campania, negli spazi del Museo archeologico dell'antica Capua e si relazioneranno con la collezione archeologica, creando un connubio tra le presenze e le stratificazioni del passato e l'oggetto nuovo e contemporaneo.

Le aziende che aderiranno al concorso avranno la possibilità di promuovere la propria attività e i propri materiali in uno spazio appositamente allestito, in occasione dell'inaugurazione della Mostra.

ART. 12 - Proprietà degli elaborati

I partecipanti s'impegnano, in caso di vincita, a cedere i diritti esclusivi di utilizzazione economica sulla proposta individuata come vincitrice del premio secondo i criteri esposti nel presente Bando. I concorrenti, partecipando al concorso, autorizzano al trattamento dei dati personali ai fini della divulgazione, salva la garanzia a tutela del Diritto d'Autore da copiatura e riproducibilità senza previo consenso dell'autore. Nulla sarà dovuto agli autori dei progetti per l'esposizione pubblica e l'eventuale pubblicazione dei loro progetti da parte del Soggetto Attuatore nelle forme ritenute dallo stesso più opportune. L'autore delle proposte presentate, partecipando al concorso, rinuncia ad ogni diritto di utilizzazione sui propri elaborati. Tutti i diritti relativi all'utilizzo degli oggetti realizzati saranno riconosciuti alla Direzione Regionale Musei della Campania. Ai sensi della normativa vigente in materia di trattamento dei dati personali, si informa che i dati forniti dai partecipanti saranno trattati, anche in forma automatizzata, per le finalità di gestione del presente avviso, ai sensi del Dlgs. 196 del 2003.

ART. 13 - Richiesta chiarimenti

I concorrenti potranno inoltrare richieste di chiarimento alla casella e-mail: info@caserta.archiworld.it. Il quesito dovrà riportare la dicitura: "*Capuae Instrumenta Design 2021*". Non saranno accettate ulteriori forme di richiesta.

ART. 14 - Responsabile del Procedimento e Segreteria

Responsabile del procedimento è la Segreteria dell'Ordine degli Architetti e PPC di Caserta.

ART. 15 - Accettazione del regolamento

Con la partecipazione alla procedura di selezione, i partecipanti accettano incondizionatamente tutte le prescrizioni contenute nel presente Avviso. L'ente attuatore si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente bando, qualora ne ravvisi la necessità. Titolare del trattamento dei dati personali e responsabile per l'esercizio dei diritti di cui all'art.7 del citato Decreto è l'Ordine degli Architetti PPC di Caserta.